



"El Norte de México: Entre fronteras"
 Teatro "Fernando Saavedra"
 del 3 al 5 de octubre de 2007

- 9:00 Inauguración**
- 10:00 Conferencia**
 El mundo como frontera y la reinteriorización mestiza
 Dr. Federico Bassarri Acosta (Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa)
10:45 Preguntas y comentarios
11:00 Receso
- Mesa 1.- Migración, fronteras y transnacionalismo.**
11:15 Los indígenas, un nuevo sujeto de atención institucional en el Área Metropolitana de Monterrey (1995-2005).
 Dra. Severina Dario (IESAS Programa Noroeste, Monterrey).
11:45 Encuentros y desencuentros étnicos: migración indígena y experiencias fronterizas múltiples.
 Dra. Laura Velasco Ortiz (El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana).
12:15 Puentes intercomunitario y vida cotidiana en la región Frontera Norte.
 Dr. Hector Padilla Delgado (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez)
12:45 Preguntas y comentarios
13:00 Receso
- Mesa 2.- Fronteras ecológicas y diversidad productiva en el norte de México.**
16:00 El río Nazari, patrimonio natural de la Comarca Lagunera.
 Dr. Harold Saiz Quintana (Universidad Autónoma de México)
16:30 Ciudad maquiladora por excelencia: el caso de Ciudad Juárez.
 Dra. Consuelo Pequeño Rodríguez (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez)
17:00 Preguntas y comentarios
17:15 Receso
17:30 La nueva tumba de los metales en el norte de México: copaltes, bentonitas y zincíferos.
 Dr. Juan Luis Santiago Rodríguez (Escuela Nacional de Antropología e Historia, Unidad Chihuahua).
18:00 Paisaje e infraestructura en el delta del Río Bravo/Grande, 1900-2007.
 Dr. Casey Walsh Henry (Universidad Benemérita de México).
18:30 Preguntas y comentarios
18:30 Clinging to the rocky brows of the barrancas: La Barranca de dos ríos floridos y la explotación de sus elementos vegetales en la Sierra Tarahumara, Chihuahua.
 Dr. Robert Bye (Universidad Nacional Autónoma de México).
19:00 Preguntas y comentarios
19:45 Receso
- 9:00 Conferencia**
 Nación, eugenesia y salud pública en la formación de la frontera Estados Unidos-México, 1900-1930.
 Dr. Carlos González Herrera (El Colegio de Chihuahua).
9:45 Preguntas y comentarios
10:00 Receso
- Mesa 3.- Regionalismos en el norte de México.**
10:15 Identidades regionales en la historia de Coahuila: lo real, lo simbólico y lo imaginario.
 Dr. Carlos Jesús Rico Dávila (Universidad Autónoma de Coahuila).
10:45 La identidad en el noroeste: entre el regionalismo y la mercancía.
 Dr. Manuel Ceballos Ramírez (El Colegio de la Frontera Norte, Nuevo Laredo).
11:15 Preguntas y comentarios
11:30 Receso
11:45 Ritmos, solidaridades y tradiciones locales en la construcción de una identidad territorial en la frontera norte de México: Sonora ¿una tierra de escapatori? La perspectiva de antigüedad.
 Dr. Ignacio Almada Bay (El Colegio de Sonora).
12:15 La nación de Chihuahua, el vínculo centro-provincias en México.
 Dr. Luis Aboites Aguilar (El Colegio de México).
12:45 Preguntas y comentarios
13:00 Receso
- Mesa 4.- Nuevas y viejas fronteras étnicas en el norte profundo de México**
16:00 Fronteras ecológicas y espacios imperiales entre el colonialismo y el indigenismo en la Nueva España.
 Dra. Cynthia Radding (University of New Mexico).
16:30 Entre la invención, la imaginación y la invisibilidad: los grupos yumanos de Baja California.
 Dr. Everardo Gutiérrez Ruiz (Universidad Autónoma de Baja California, Mexicali).
17:00 Preguntas y comentarios
17:15 Receso
17:30 Fronteras nacionales e interculturalidad: los yaquis en México y Estados Unidos.
 Dra. María Eugenia Cisneros Salgado (Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad San José).
18:00 El yimari-kuluguri, clave de acceso a la cosmovisión tarahumara.
 Dr. Carlo Benfoglio (Universidad Nacional Autónoma de México).
18:30 Preguntas y comentarios
18:45 Receso
- 9:00 Conferencia**
 La estética tradicional y el arte popular en el noroeste de México.
 Dr. Miguel Olmos Aguilera (El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana).
9:45 Preguntas y comentarios
10:00 Receso
- Mesa 5.- Investigaciones sobre Chihuahua en tesis recientes.**
10:15 De Balam de Ocotlán a Chiles Di Heno: Una historia del pensamiento arqueológico en Chihuahua.
 Mtro. Francisco Mercedés Galván (Centro INAH Chihuahua).
10:35 Niños de la Rerivolución: entre la reconstrucción nacional y la explotación fronteriza.
 Mtra. María Eugenia Hernández (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez).
10:55 El yimari en Nalázoachi: interpretación procesual de un ritual raiamuri.
 Artep. Arturo Mario Herrera Bañales (Instituto Chihuahuense de la Cultura).
11:15 Preguntas y comentarios
11:30 Receso
11:45 Índice documental sobre los movimientos de resistencia en la Nueva Vizcaya.
 Archivo Histórico municipal de Panajó (1831-1900).
 Artep. Blanca Jimena Figueroa Chávez (Archivo Histórico del Municipio de Panajó).
12:05 Religiosidad e identidad raiamuri en un espacio de sociedades indígenas.
 El gran mito por la persistencia cultural.
 EtnoHistoriadora Ana María Vera Pérez y Etnólogo José Francisco Lara Padilla (Escuela Nacional de Antropología e Historia).
12:25 Vida y muerte: la composición del ser humano y la ritualidad entre los tarahumara de la Alta Tarahumara.
 Artep. María del Pilar Ramírez y Artep. José Alejandro Fajgelj Lara (Universidad Nacional Autónoma de México).
12:45 Preguntas y comentarios
13:00 Receso
- Mesa 6.- Expresiones artísticas entre fronteras en el norte de México.**
16:00 Los rancheros en los bailes: Etnomusicología y cosquitas en la Sierra Madre Occidental.
 Mtra. Andrea Cepeda Muro (Escuela Nacional de Antropología e Historia, Unidad Chihuahua).
16:30 Música, frontera e identidad en el Norte.
 Dr. José Juan Oveja Gutiérrez (Universidad Regionoamericana, Monterrey).
17:00 Preguntas y comentarios
17:15 Receso
17:30 Arte y sociedad en la frontera México-Estados Unidos.
 Dr. José Manuel Valenzuela Acea (El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana).
18:00 La promoción de expresiones culturales identitarias: El caso del Omáwek.
 Lic. Enrique Servín Herrera (Instituto Chihuahuense de la Cultura).
18:30 Preguntas y comentarios
18:45 Ceremonia de Clausura